

Abendstille überall

Fritz Jöde

1. A - bend - stil - le ü - ber - all, nur am Bach_ die
Nach - ti - gall singt ih - re Weise kla-gend und leise durch das Tal.

Otto Laub

Alles schweiget

Wolfgang Amadeus Mozart

1. Al - les schwei - get, Nach - ti - - gal - len lok - ken mit sü - Ben
Me - lo - di - en Trä - nen ins Au - ge, Schwer-mut ins Herz,
lok - ken mit sü - Ben Me - lo - di - en Trä - nen ins Au - ge, Schwermut ins Herz

Viva la musica

Michael Praetorius

1. vi - va, vi - va la mu - si - cal! vi - va, vi - va la
mu - si - cal! vi - va la mu - si - cal!

O wie wohl ist mir am Abend

Volkslied

1. O wie wohl ist mir am A - - bend, mir am
A - bend, wenn zur Ruh die Glock - ken läu - ten, Glock - ken
läu - ten, ding, dong, ding, dong, ding, dong.

Auf ihr Freunde, auf und singt

(5)

Kanon

1.

Auf ihr Freun - de, auf und singt, daß es im - mer bes - ser
Su can - te - mo, la - la la, co - si l'o - re ne pas - se -

2.

klingt. La la la, la la la la la, la la la la la la la la la
ra. La la la, la la la la la, la la la la la, ne pas - se

3.

la. La la la, la la la, la la la la la la la.
ra. La la la, la la la, l'o - re ne pas - se - ra.

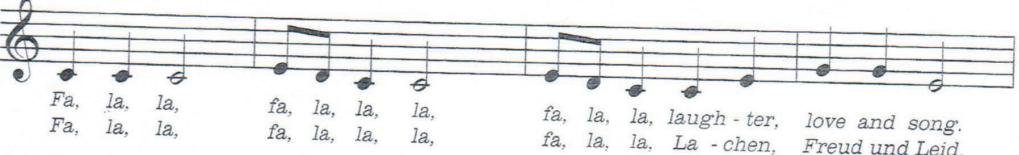
Musik: Antonio Caldara
engl. Text: Patrick M. Liebergen
dt. Text: Tom Pold

207



Sing to - geth - er, fa, la, la, sharing laugh - ter, love and song.
Singt ge-mein - sam, fa, la, la, teilt das La - chen, Freud und Leid.

★



Fa, la, la, fa, la, la, la, fa, la, la, laugh - ter, love and song.
Fa, la, la, fa, la, la, la, fa, la, la, La - chen, Freud und Leid.

★



Fa, la, la, fa, la, la, fa, la, la, laugh - ter, love and song.
Fa, la, la, fa, la, la, La - chen, Freud und Leid.

Wo ich auch bin, auf'm Berg, im Tal

(11)

Kanon

Frohlich

I

Him - mel und Er - de müs - sen ver - - gehn,

Volkstümlich

II

a - ber die Mu - si - ci, a - ber die Mu - si - ci,
a - ber die Mu - si - ci blei - ben be - stehn.

1.

Wo ich auch bin, auf - m Berg, im Tal,

2.

wo ich auch bin, all - ü - ber - all,

3.

denk ich an dich, grüß dich tau - send - mal.

Laßt uns, die wir fröhlich waren

(12)

Kanon

1. Laßt uns, die wir fröhlich wa-ren, wie - der froh nach Hau-se fah-ren.
Le - bet wohl, — le - bet wohl!
Le - bet wohl!

2.

3. Le - bet wohl, — le - bet wohl!
Le - bet wohl!

4.

Kanon von Hermann Stern. Rechte: Verlag Merseburger Berlin GmbH, Kassel

208

W.A. Mozart (1756-1791)

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.
Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.
Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Singen tut man viel zu wenig

Kanon zu 4 Stimmen

1. Sin-gen, sin-gen tut man viel zu we-nig, sin-gen, sin - gen kann man nie ge - nug.
Frisch ge - sun-gen, froh ge - launt, und so mei-stert man das Le-be-n, daß man sel - ber staunt.

2.

3.

4.

Kanon von Jan Bender

© by Fidula-Verlag, Boppard/Rh. und Salzburg aus: „Der Eisbrecher“

Erd und Himmel klinge

Kanon

Vorsänger

Alle (im Kanon)
1. 2. 3. 4.

Erd und Him-mel klin - ge, al - les Land lob-sin - ge;
Li - mu li - mu li - ma, Gud lät so - len ski - na.
Li - mu li - mu lei-men, Gott läßt Son-ne schei-nen,
ü - ber Ber - ge und Höhn,
Ö - ver ber - ge - na blå,
ü - ber Ber - ge und Höhn,

Alle (einstimmig)
ü - ber Wal - der und Seen laß den Lob - ge - sang gehn
ö - verkul - lor - na små, som i sko - gen ska' gå
ü - ber Wal - der und Seen laß die Son - ne auf - gehn
durch al - le Welt!
om som - ma - ren.
zur Som-mer - zeit.

Text und Melodie: aus Schweden. Text- und Kanonfassung: Paul Ernst Ruppel. Rechte: Verlag Singende Gemeinde, Wuppertal

Geh aus mein Herz, und suche Freud

Kanon

1.

Geh aus, mein Herz, und su - che Freud in die - ser lie - ben

2.

Som - mer - zeit an dei - nes Got - tes Ga - ben;

3.

schau an der schönen Gär - ten Zier und sie - he, wie sie

mir und dir sich aus - ge - schmück - ket ha - ben.

Text: Paul Gerhardt 1656. Kanon von Hans-Peter Braun, aus „Singet fröhlich Gott“. Rechte: Hänsler-Verlag,

Viel Glück und viel Segen

Werner Gneist

1.

Viel Glück und viel Se - gen auf all dei - nen We - gen, Ge -

2.

sund - heit und Froh - sinn sei auch mit da - bei.

Es tönen die Lieder

Volkslied

1.

Es tön - nen die Lie - der, der Früh - ling kehrt wie - der, es

5

spie - let der Hir - te auf sei - ner Schal - mei. La

9

la la.

Frère Jacques

Volksweise aus Frankreich

1.

Frè - re Jac - ques, Frè - re Jac - ques, dor - mez vous ?

Bru - der Ja - kob, Bru - der Ja - kob, schläfst du noch?

4

Dor - mez vous ? Son - nent les ma - ti - nes,

Schläfst du noch? Hörst du nicht die Glop - ken?

6

son - nent les ma - ti - nes, ding, dang, dong, ding, dang, dong.

Hörst du nicht die Glop - ken?